



## MENOR EM EDUCAÇÃO E LEITURA

**VOZ E DICÇÃO 2019-2020** (código: 11038)

### E-FÓLIO B

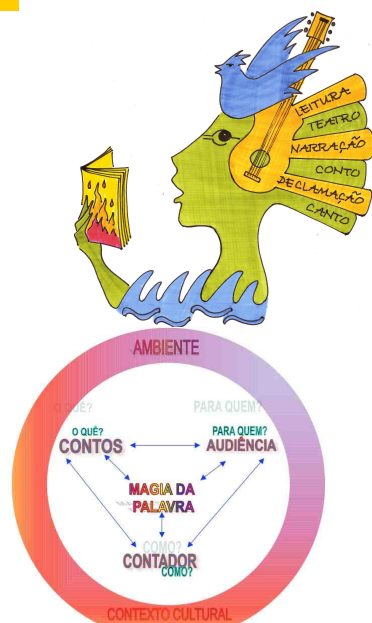
COTAÇÃO  
4 VALORES

Visione e elabore uma reflexão crítica sobre o vídeo “ARTE E EDUCAÇÃO: A MAGIA DA PALAVRA”<sup>1</sup> (de MARTINS, Amílcar (autor), ANTUNES, Elisa (realização) e RIBEIRO, Teresa (tecnóloga). 2008, Lisboa, Universidade Aberta. Duração: 40 minutos). Disponível AQUI:

<https://educast.fcn.pt/vod/clips/1ojstke29y/streaming.html?locale=pt>

Considere na sua reflexão os seguintes aspetos:

- (i) Destaque os enfoques gerais que são realçados no vídeo;
- (ii) Eleja um ou mais aspetos específicos, à sua escolha, e estabeleça unidades de sentido para a sua reflexão (exs: a evolução da linguagem; o livro e a mediação de leitura; a literatura oral e os contadores de histórias/estórias; a iconografia do *ArteNauta Contador de Histórias/Estórias (em baixo)*, e a da *Mandala da Magia da Palavra (em baixo)*);
- (iii) Estabeleça relações inter e transdisciplinares entre as unidades de sentido que escolheu e outras dimensões significativas das suas aprendizagens aprofundadas na UC Voz e Dicção (leituras, debates, questionamentos, , pesquisas, experiências...);
- (iv) Apresente uma apreciação global sobre o vídeo, na ótica do seu quotidiano pessoal e/ou profissional.



**ArteNauta Contador de Histórias/Estórias**

Em cima: *ArteNauta Contador de Histórias/Estórias*, Teresa Alexandrino  
Em baixo: *Mandala da Magia da Palavra*, Amílcar Martins

**SINOPSE:** *Trata-se de um documentário filmico em que se aborda a evolução da linguagem na criança: o grito de querer ser, as lalações, as ecolálias, a palavra, a frase, os discursos relacionais tendo por base as várias formas de expressões artísticas e a palavra como elo comunicacional. Sublinha-se a importância decisiva da criação de condições sócio-culturais e educacionais favoráveis ao desenvolvimento linguístico e cultural da criança. O foco da segunda parte do documentário, filmado nas X Palavras Andarilhas, em Beja, é colocado no livro e na mediação da leitura, com ênfase para os contadores de histórias, bem como nas variáveis determinantes da comunicação, evidenciando-se a energia vital que é a magia da palavra para o ser humano e para as comunidades culturais onde ele se integra.*

Produção e realização: Universidade Aberta

<sup>1</sup> MARTINS, Amílcar (autor), ANTUNES, Elisa (realização) e RIBEIRO, Teresa (tecnóloga). (2008). *Arte e Educação: A Magia da Palavra*. Lisboa: Universidade Aberta. Vídeo, duração: 40 minutos. Disponível AQUI: <https://educast.fcn.pt/vod/clips/1ojstke29y/streaming.html?locale=pt>

## ELEMENTOS PARA A ELABORAÇÃO DO E-Fólio B

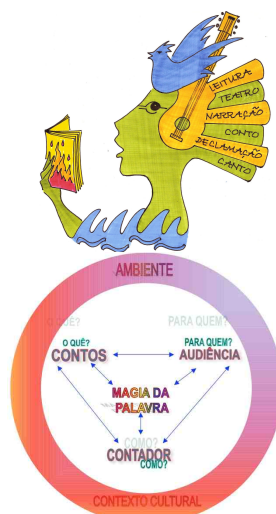
- 4 páginas A4, com espaçamento 1,5 linhas, fonte *Times New Roman 12* (ou equivalente):
  - **1 página para a capa**, dela constando os elementos básicos de identificação do(a) autor(a), da data, do nome da UC (*Voz e Dicção*), do responsável pela UC (*Prof. Amílcar Martins*), do objeto a que se submete a avaliação (*E-Fólio B*), e, eventualmente, de uma imagem síntese do trabalho, com a identificação da sua origem;
  - **2 páginas para o desenvolvimento** da sua resposta;
  - **1 página para as referências bibliográficas** (*a do filme*) e, ainda, de todos os outros documentos e recursos que lhe serviram de estabelecimento de conexões pertinentes com a sua reflexão.
- O seu e-Fólio B corresponderá à classificação máxima de 4 valores e será avaliado com base nos seguintes critérios:
  - Reflexão apresentada e seu relacionamento com as competências e os objetivos de aprendizagem da UC Voz e Dicção;
  - Relações inter e transdisciplinares da reflexão apresentada;
  - Graus de relevância, de fecundidade e de personalização do trabalho apresentado;
  - Qualidade de escrita e de apresentação estética e formal do trabalho apresentado;
  - Indicação correta das fontes utilizadas (referências bibliográficas e recursos de outra natureza, como imagens, vídeos, fotos, desenhos, etc).

## ENTREGA DO E-Fólio B

- O seu e-Fólio B deverá ser entregue **até ao dia 13 de Janeiro 2020 (2ª feira)**.

## CLASSIFICAÇÃO DO E-Fólio B

- Indicação da classificação do E-fólio B: **até ao final de Janeiro 2020**.



**V  
O  
T  
O  
S** DE INSPIRAÇÃO

**SAÚDE**

**SUCESSO**

**E FELIZ**

**ANO 2020**