



## **BIBLIOTECAS E EDUCAÇÃO | 11007**

### **Período de Realização**

Decorre de 9 a 16 de dezembro de 2020

### **Data de Limite de Entrega**

16 de dezembro de 2020, até às 23h55 de Portugal Continental

### **Tema**

Bibliotecas, Inclusão e Promoção Cultural

### **Competências**

Reconhecer o papel educativo e formativo das bibliotecas na sociedade atual.

### **Trabalho a desenvolver**

Responda à pergunta seguinte, organizando a sua resposta de forma coerente e articulada.

" ***Bibliotecas em Transição*** aspira aprofundar uma discussão centrada na importância social e cultural das bibliotecas e o seu contributo para o desenvolvimento. Para além disso, vem reforçar a importância da inclusão das Bibliotecas e do acesso à informação, nos planos de desenvolvimento nacionais e regionais para o contributo efetivo do cumprimento da Agenda 2030 para o Desenvolvimento Sustentável.

O cenário pandémico em que nos encontramos hoje constitui uma nova realidade que obriga à discussão e afirmação da pertinência dos espaços culturais, reforçando o seu valor. Emerge a discussão sobre o papel e importância das bibliotecas para a população, afirmando a transição para políticas que, efetivamente permitam dar corpo às Redes e ao trabalho em rede, que se assume cada vez mais como um papel central para as bibliotecas públicas.

O reposicionamento das bibliotecas públicas face ao seu papel na sociedade exige o potenciamento e requalificação dos seus serviços atuais, de gestão das bibliotecas, no sentido da evolução e adaptação a novos contextos, numa lógica de construção de caminhos inovadores que o serviço público presta à sua população e para a promoção saudável dos hábitos de consumo cultural.”

*Associação de Municípios da Região de Setúbal*

Partindo das ideias expressas no excerto apresentado, , realize uma reflexão e comente a importância das bibliotecas e o papel que podem assumir enquanto espaços de consumo cultural.

Mínimo 2 páginas.

### **Recursos**

Na organização das suas respostas poderá utilizar os documentos que foram analisados no Tema 2, citando excertos ou expressões que considere representativos das afirmações que fizer, mas sem exageros (a sua resposta não pode ser apenas uma colagem de citações).

### **CrITÉrios de avaliação e cotação**

Na avaliação do trabalho serão tidos em consideração os seguintes critérios e cotações:

- Apropriação dos conteúdos e materiais apresentados no tema;

- Relevância dos aspetos referidos;
- Será também tido em atenção a capacidade de exposição escrita; a correção e articulação na apresentação das ideias; o cumprimento das normas de escrita de um comentário de natureza académica (identificação de fontes e citações, indicação correta da bibliografia, etc.).

**Total:** 4 valores

**NOTA importante:** O e-fólio é um trabalho individual e original. Será atribuída a classificação de 0 valores a trabalhos semelhantes entre colegas, a trabalhos copiados (de outros colegas ou de trabalhos já realizados) e a trabalhos que resultem da utilização de fontes não identificadas (vulgo plágio).

### **Normas a respeitar**

Todas as páginas do documento devem ser numeradas e redigidas em Verdana ou Arial, tamanho de letra 12. O espaçamento entre linhas deve corresponder a 1,5 linhas.

Nomeie o ficheiro com o seu número de estudante, seguido da identificação do E-fólio, e não se esqueça de indicar o seu nome na primeira página.

Deve carregar o referido ficheiro para a plataforma no dispositivo E-fólio B até à data e hora limite de entrega. Evite a entrega próximo da hora limite para se precaver contra eventuais problemas.

O ficheiro a enviar não deve exceder 8 MB.

Votos de bom trabalho!

*Ana Nobre*