

## PUC- Plano da Unidade Curricular

**UNIDADE CURRICULAR [11069]**

Docente: Filomena Sobral

Ano Lectivo: 2020/2021

## O que é o PUC?

O PUC constitui um documento que visa orientar o processo de aprendizagem do estudante ao longo da Unidade Curricular a que se refere. É por isso um guião que requer uma leitura atenta e que lhe será útil ao longo de todo o percurso de aprendizagem. Aqui encontrará informação sobre as temáticas a estudar, as competências a desenvolver, informações sobre como se organiza o processo de aprendizagem, como utilizar e tirar partido do espaço virtual relativo a esta Unidade Curricular, o que se espera de si, como é avaliado, entre outros aspetos fundamentais para realizar da melhor forma este percurso.

## 1. A Unidade Curricular

### **Apresentação da Unidade Curricular**

Na presente unidade curricular pretende-se analisar a mediação socioeducativa do ponto de vista conceptual e prático. Espera-se que, no final da unidade curricular, os estudantes compreendam os significados da mediação, identifiquem, avaliem e intervenham em contextos críticos de vulnerabilidade e de conflito. Os conteúdos a explorar articulam-se com estes objetivos e competências. Numa primeira fase são analisadas diferentes lógicas de mediação em função da diversidade cultural em comunidades e indivíduos.

Seguidamente, explora-se e reflete-se sobre situações de risco e vulnerabilidade, a partir de casos práticos que carecem de programas de intervenção no domínio da mediação. No primeiro e segundo temas promove-se uma abordagem predominantemente teórica dos significados da mediação socioeducativa. No terceiro tema são analisados os papéis do mediador em diferentes tipos de modelos, programas e estratégias de mediação. O quarto tema aprofunda a mediação de conflitos numa perspetiva prática, de intervenção.

## 2. Competências

### Competências a Desenvolver

Pretende-se que, no final desta Unidade Curricular, o estudante tenha adquirido as seguintes competências:

- Compreender os processos de desenvolvimento e aprendizagem de indivíduos e grupos ao longo da vida;
- Observar e analisar contextos e atividades com dimensões educativas e formativas;
- Adequar diferentes abordagens da mediação à especificidade de problemas e contextos;
- Identificar situações de risco e vulnerabilidade que carecem de intervenção do mediador socioeducativo;
- Mediar situações de risco e de conflito;
- Integrar o pluralismo e o respeito pela diversidade em práticas profissionais inclusivas;
- Reportar criticamente os resultados de programas e projetos de mediação;
- Demonstrar sentido crítico, autocrítico e compromisso ético.

### 3. Roteiro

#### Roteiro de conteúdos a trabalhar

Nesta Unidade Curricular serão trabalhadas as seguintes temáticas :

<b>Tema 1:</b> <b>Mediação socioeducativa: aproximação teórica e conceptual</b>	1.1- Mediação, Comunicação e Diversidade. 1.2- Comunidades e Cidadania.
<b>Tema 2:</b> <b>Contextos Sociais e Culturais da Mediação</b>	2.1- Tensões: identidade-alteridade; particularismo-universalismo; esfera pública-esfera privada; liberdade-igualdade.
<b>Tema 3:</b> <b>Mediadores e Contextos de Mediação</b>	3.1- Mediação em contexto escolar. 3.2- Mediação em contexto familiar. 3.3- Mediação em contexto comunitário.
<b>Tema 4:</b> <b>Mediação de Conflitos</b>	4.1- A dimensão interpessoal do conflito em contextos educativos. 4.2- As estratégias de resolução de conflitos. 4.3- A mediação: mudança paradigmática na resolução do conflito. 4.4- Programas de mediação.

## 4. Metodologia

### Como vamos trabalhar?

A unidade curricular estrutura-se numa lógica de trabalho de projeto. A partir da análise de problemas, os estudantes exploram fontes teóricas disponibilizadas pelo docente e pelos próprios e definem vias de intervenção. Individualmente ou em grupo, refletem sobre os processos de mediação e a ação do mediador em contextos educativos.

Baseando-se numa perspetiva de aprendizagem socioconstrutivista, o desenho das metodologias e atividades formativas assenta na colaboração, precursora de um trabalho autónomo aprofundado. A aprendizagem vai progredindo à medida que se incorporam novas problemáticas (novos temas) no projeto. As perspetivas teóricas são enquadradas na análise de casos.

A sala de aula virtual constrói-se no cruzamento de cenários online e ferramentas digitais diversas onde se ensaiam, discutem e definem coletivamente vias de diagnóstico e de intervenção. Ao longo das temáticas em análise são ativadas formas de interação continua entre professor-estudantes e entre estudantes que devolvem também à comunidade o papel de mediadora permanente das aprendizagens realizadas em fóruns, wikis, webconference, email, entre outros.

Pretende-se que a aprendizagem colaborativa, o apoio mútuo, a partilha de experiências, opiniões, dúvidas relacionadas com as temáticas em estudo seja uma dimensão estruturante da metodologia de ensino.

Os e-fólios e o p-fólio, momentos do ciclo de avaliação, emergem como etapas do projeto em desenvolvimento na unidade curricular.

Independentemente das indicações gerais aqui presentes, cada tema contém um Roteiro de Aprendizagem que discrimina as atividades que o estudante deve realizar em cada momento.

- A leitura e a reflexão individuais acontecem ao longo de todo o processo de aprendizagem. Sem a leitura e a reflexão individuais, o estudante fica muito limitado na sua participação nos fóruns previstos, assim como também, dificilmente, poderá realizar com sucesso as atividades formativas programadas. Os materiais serão disponibilizados online.
- A aprendizagem está estruturada por (4) temas. Para cada tema foi programado um fórum com orientação da docente que permanecerá aberto ao longo da unidade curricular, proporcionando assim, uma interação ativa entre os estudantes. Este fórum visa a aprendizagem colaborativa, o apoio mútuo, a partilha de experiências, opiniões, dúvidas, relacionadas com a temática. Permite ainda o apoio na realização das atividades formativas.
- Integram a leitura e a reflexão individuais um conjunto de atividades formativas, programadas em função da cada tema, que o estudante deve realizar.
- Serão abertos cinco Fóruns orientados pela professora: quatro com vista à preparação dos e-fólios e um quinto com vista à

preparação para as provas finais.

- A realização de dois e-fólios (consultar ponto 6.2 Calendário de Avaliação Contínua).

## 5. Recursos

### BIBLIOGRAFIA OBRIGATÓRIA:

Almeida, V., M. (2010). *O Mediador Sócio-Cultural em Contexto Escolar. Contributos para a compreensão da sua função social.* Mangualde: Edições Pedago. ISBN 978-972-8980-84-9

Amado, J., & Vieira, C. (2010). *Notas sobre a Mediação de Conflitos em Contexto Escolar.* ED.UC. Portal de Ensino a Distância, Universidade de Coimbra. (texto disponibilizado online pelos docentes).

Bauman, Z. (2007). *Liquid Times: living in a age of uncertainty.* Cambridge: Polity Press.

Bertaso, J. M. e Prado, K. (2017). Aspectos de Mediação Comunitária, Cidadania e Democracia. Revista Novos Estudos Jurídicos, Vol. 22, nº 1, p. 50-74

Boqué, M. (2003) *Cultura de mediación y cambio social.* Ed. Gedisa. España

Correia, J. A. (2003). Da mediação local ao local da mediação, *Sociedade & Culturas*, 20, pp. 167-191;

Costa, A. M., & Moreira, M. (Orgs.) (2003). *Formação e Mediação Sócio-Educativa.* Porto: Areal Editores. ISBN 978-989-647-039-5.

Costa, M. E. (2003). *Gestão de Conflitos na Escola.* Lisboa: Universidade Aberta. ISBN 972-674-369-9 - págs 195 a 290.

Costa, E., Almeida, L. & Melo, M. (2009). A Mediação para a Convivência entre pares: Contributos para Formação em Alunos do Ensino Básico. *Atas do X Congresso Internacional Galego-Português de Psicopedagogia.* Braga: Universidade do Minho. ISBN 978-972-8746-71-1.

Costa, E. P. (2010). Novos espaços de intervenção: a mediação de conflitos em contexto escolar.

Costa, P. M. A cidadania, o universalismo e a diferença. "Ciências Sociais Unisinos" [Em linha]. ISSN 2177-6229. Vol. 5, nº 1 (jan./abril 2015), p. 92-103 Recurso

Cunha, P. & Monteiro, A.P. (2018). *Gestão de Conflitos na Escola.* Lisboa: Pactor. ISBN 978-989-693-084-4

Dubar, C. (2000). *La crise des identités. L'interprétation d'une mutation*. Paris: PUF.

Faget, J. (2010). *Médiations, les ateliers silencieux de la démocratie*. Paris: Érès.

Fernandes, A. R. M. (2013). Centro de Mediação Comunitário: uma resposta social inovadora e participativa. Coimbra: Universidade de Coimbra. (pp. 16-32) Recurso

Grave-Resendes, L., & Caldeira, M.S-J. (Orgs.) (2003). *Conferência Internacional sobre Prevenção da Violência na Escola*. Lisboa: Universidade Aberta. ISBN 972-674-402-4 (textos disponibilizados online pelos docentes).

Grave-Resendes,L.,(2004). Mediação entre Pares. In Educação e Direitos Humanos, Conselho Nacional de Educação.

Moraz, A. A. (2016). O reconhecimento da alteridade: desafios para construção de uma educação humanizadora. <http://filosofiaeducacion.org/actas/index.php/act/article/view/158/138>.

Morgado, C., Oliveira, I. (2009). Mediação em contexto escolar : transformar o conflito em oportunidade. Exedra Recurso

Oliveira, A., Freire, I. (2009). Sobre ... a mediação sócio-cultural. Cadernos de apoio à formação: 3. ISBN 978-989-8000-60-6.

Ribeiro, E. J. (2015). Diversidade e educação inclusiva: a mediação socioeducativa em contexto escolar. Modelos e projetos de inclusão social. Escola Superior de Educação de Viseu. ISBN 978-989-96261-4-0 Recurso

Schnitman, D. F., & Littlejohn, S. (orgs.) (2000). *Novos paradigmas em mediação*. Brasil: Artmed

Silva, A. M. (2011). Mediação e(m) educação: discursos e práticas. *Revista Intersaberes* , 6, 249-265.

Silva, A. M., Caetano, A., Freire, I., Moreira, M., Freire, T., & Ferreira, A. S. (2010). Novos actores no trabalho em educação: os mediadores socioeducativos, *Revista Portuguesa de Educação*, 119-151.

Six, J. F. (2002). *Les Médiateurs*. Paris: Le Cavalier Bleu.

Torremorell, M. C. (2008). *Cultura de Mediação e Mudança Cultural*. Porto: Porto Editora.

Vinyamata, E. (2003) *Aprender mediación*. Barcelona. España: Ed. Paidós.

## BIBLIOGRAFIA

### COMPLEMENTAR:

Cohen, R. (2005). *Students Resolving Conflict: Peer Mediation in Schools*. Good Year Books.

Deutsch, M. & Coleman, P. T. (2000). *The Handbook of Conflict Resolution – Theory and Practice*. San Francisco: Jossey-Bass Publishers.

Seijo, J.C.T. & González, A.G. (2008). Investigación evaluativa sobre el programa de mediación de conflictos en centros escolares. *Revista de Educación*, 347, 369-394.

Zapata-Barrero, R., Wilhelm, J., & Llinàs, R. (2010). *La mediació ciutadana: una nova política pública. Bases d'implantació*. Barcelona: Diputació de Barcelona. Àrea d'Igualtat i Ciutadania.  
[.....]

## 6.

### Avaliação

#### Como vai ser a avaliação?

A avaliação assume o regime de avaliação contínua. Os estudantes que não possam seguir esta modalidade de avaliação podem optar pela realização de um Exame Final presencial ou eletrónico, conforme vier a ser definido.

A opção pelo regime de avaliação (contínua ou final) será feita pelo estudante até ao final da 3ª semana letiva, não podendo ser alterada no decurso do semestre.

Os estudantes que optem pela avaliação contínua disporão de um **Cartão de Aprendizagem**, pessoal, onde será creditada a avaliação que forem efetuando ao longo do semestre. O Cartão de Aprendizagem

é um  
instrumento  
personalizado  
e  
cada  
estudante  
tem  
acesso  
apenas  
ao  
seu  
cartão.

Os  
estudantes  
que  
optem  
pela  
realização  
de  
um  
Exame  
Final  
terão  
acesso  
a  
todas  
as  
orientações  
dadas  
na  
plataforma  
e às  
Atividades  
Formativas  
disponibilizadas  
ao  
longo  
do  
percurso  
de  
aprendizagem,  
mas  
não  
aos  
instrumentos  
de  
avaliação  
utilizados  
no  
regime  
de  
avaliação  
contínua  
-  
*E-fólios*  
e  
*P-fólio.*  
Estes  
estarão  
disponíveis

apenas  
para  
os  
estudantes  
que  
optem  
pela  
modalidade  
de  
avaliação  
contínua.

**6.1.**  
**Cartão**  
**de**  
**Aprendizagem**

**Avaliação**  
**Contínua**

Os  
estudantes  
que  
optarem  
pela  
avaliação  
contínua  
creditam  
no  
seu  
Cartão  
de  
Aprendizagem

-  
CAP

-  
as  
classificações  
que  
obtiveram  
com  
a  
realização  
de  
vários  
trabalhos  
ao  
longo  
do  
semestre  
e  
a  
classificação  
obtida  
numa  
prova  
final,  
presencial  
ou  
eletrónica,  
conforme  
for  
definido  
no  
final  
do  
semestre.

Ao longo do semestre ser-lhes-á proposto que elaborem pequenos trabalhos, designados

**e-fólios.**

A realização do conjunto dos e-fólios poderá levar à creditação do seu cartão (CAP) de um máximo de 8 valores.

À classificação

obtida nos

**e-fólios**

juntam-

se os

valores obtidos na

prova presencial,

designada

**p-fólio**

(ou

**E-Fólio**

**Global**),

tendo esta

a duração

máxima de

90min.

Esta prova,

*p-fólio*

(ou

*E-Fólio*

*Global*)

,

terá

a

cotação

global

de

12

valores.

No

sistema

de

avaliação

contínua,

a

classificação

final

na

unidade

curricular

corresponde

ao

somatório

das

classificações

obtidas

em

cada

*e-fólio*

e

no

*p-fólio*

(ou

*e-fólio*

*Global*)

.

Um

*e-fólio*

é

um

pequeno

documento

digital

elaborado

de

forma

pessoal

e

incidindo

sobre

uma

secção

dos

temas

trabalhados.

*p-fólio*  
(ou  
*e-fólio*  
*Global*)  
consiste  
num  
documento  
escrito  
a  
realizar  
presencialmente  
ou  
eletronicamente  
(no  
caso  
do  
*e-fólio*  
*global*,  
que  
complementa  
os  
*e-fólios*  
realizados  
eletronicamente.

As  
indicações  
para  
a  
realização  
quer  
dos  
*E-fólios*,  
quer  
do  
*P-fólio*  
ou  
do  
*E-Fólio*  
*Global*,  
serão  
fornecidas  
no  
decurso  
da  
4ª  
semana  
de  
atividades  
letivas.

A  
aprovação  
na  
Unidade  
Curricular  
implica  
que  
o  
estudante  
obtenha

um

mínimo

de

4

valores

no

conjunto

dos

*E-fólios*

e

um

mínimo

de

6

valores

no

*P-fólio*

ou

*no*

*E-Fólio*

*Global.*

**6.2.**  
**Calendário**  
de  
avaliação  
contínua

**Calendário de**  
**avaliação**  
**contínua**

Calendário  
de  
avaliação  
contínua

	Novembro	Dezembro	Janeiro	Fevereiro
<b><i>E-fólio A</i></b> [4 valores]				
Disponibilização do <i>E-fólio A</i> ao estudante	2 de novembro de 2020			
Envio do <i>E-fólio A</i> ao docente	<b>Data de entrega:</b> 9 de novembro de 2020			
Indicação da classificação do <i>E-fólio A</i>		4 de dezembro de 2020		
<b><i>E-fólio B</i></b> [4 valores]				
Disponibilização do <i>E-fólio B</i> ao estudante		14 de dezembro de 2020		
Envio do <i>E-fólio B</i> ao docente			<b>Data de entrega:</b> 8 de janeiro de 2021	
Indicação da classificação do <i>E-fólio B</i>			<b>Data:</b> 22 de janeiro de 2021	

<b>P-fólio/Exame</b>			<b>Data:</b>
12 valores			9 de
<u>Realização</u> <u>presencial ou</u> <u>eletrónica</u>			fevereiro de 2021

6.3.  
Exame

**Opção  
pelo  
Exame**

O Exame Final traduz-se numa única prova escrita realizada presencialmente e classificada numa escala de 0 (zero) a 20 (vinte) valores.

Esta prova tem um caráter sumativo, reportando-se à totalidade dos conteúdos abordados na unidade curricular e é realizada no final do semestre letivo, tendo a duração de 2h30min.

O estudante que optar pela modalidade de exame

final,  
terá  
de  
obter  
neste  
um  
mínimo  
de  
10  
valores.

7.  
Plano  
de  
Trabalho

**Calendário  
e plano de  
trabalho**

Este *Plano* apresenta a previsão da distribuição temporal das várias **Temáticas** de estudo, das atividades e respetivas orientações de trabalho, de modo a que possa planejar, organizar e desenvolver o seu estudo.

Esta informação é complementada por orientações que deverá consultar com regularidade nesta *Sala de Aula Virtual*.

## 7.1 Roteiro do Plano de Trabalho

Roteiro  
do  
Plano

<i>Ano letivo 2020/2021</i>	<i>O que se espera do estudante</i>
<i>1º semestre</i>	

<b>1ª Semana</b>	<p><i>Seja bem vindo!</i></p>
<b>6 a 9 de outubro</b>	<p>O estudante deve começar por consultar as indicações dadas na sala de aula virtual sobre a unidade curricular.</p> <p>Consulte o PUCE caso tenha dúvidas coloque-as no Fórum do PUC até ao dia 8 de outubro.</p>
	<b>TEMA 1:</b>
	<i>Mediação socioeducativa: aproximação teórica e conceptual</i>
	<p>Inicie a leitura orientada dos textos propostos, de acordo com a <b>Atividade Formativa 1</b>, que os estudantes são convidados a realizar de forma colaborativa e a disponibilizar aos colegas no <b>Fórum Tema 1</b>. Apela-se à participação ativa entre os estudantes.</p>

<p><b>2ª Semana</b> 12 a 16 de outubro</p>	<p>Prossiga a fase de trabalho relativamente ao Tema 1.</p> <p>Está à disposição do estudante o <b>Fórum Tema 1</b> ao longo de todo o tema. Neste fórum, pode esclarecer as suas dúvidas com os colegas, relativas a este tema, quer no que diz respeito à resolução das atividades formativas, quer no que diz respeito às leituras. Durante esta semana o estudante deve continuar com as leituras propostas para a temática em estudo e trocar ideias com os colegas no <b>Fórum Tema 1</b>.</p> <p>Terá ainda ao seu dispor, até ao dia 16 de outubro, o <b>Fórum Tema 1</b>, a que poderá recorrer para esclarecer dúvidas com a docente sobre o tema 1.</p>
--	--

<b>3ª Semana</b>	<b>TEMA 2:</b>
19 a 23 de outubro	<p><b>Contextos sociais e culturais da mediação.</b></p> <p>As <b>Instruções</b> sobre o <b>Tema 2</b> devem ser lidas com atenção, a fim de compreender a natureza desta temática. Está à disposição do estudante o <b>Fórum Tema 2</b> ao longo de todo o tema. Este fórum tem por finalidade esclarecer as suas dúvidas com os colegas, relativas a este tema, quer no que diz respeito à resolução das atividades formativas, quer no que diz respeito às leituras.</p> <p>Será disponibilizada a <b>Atividade Formativa 2</b>, que os estudantes são convidados a realizar de forma colaborativa e a disponibilizar aos colegas no <b>Fórum Tema 2</b>. Apela-se à participação ativa entre os estudantes.</p>

	<p><i>Indique ao professor até às 23h55mn do dia 27 de outubro, a sua opção de avaliação:</i></p> <p><b>Avaliação</b></p> <p><b>Contínua ou Exame Final.</b></p> <p><i>Para isso, responda ao questionário "Decisão sobre a Avaliação", no espaço desta sala de aula virtual.</i></p> <p><i>Durante esta semana o estudante deve continuar com as leituras propostas para a temática em estudo e trocar ideias com os colegas no Fórum Tema 2.</i></p> <p><b>Aconselha-se a revisão da matéria estudada, assim como o contraste entre a resposta dada à Atividade Formativa 2 e a proposta de correcção disponibilizada pela docente.</b></p> <p><i>Terá ainda ao seu dispor, até ao dia 30 de outubro, o Fórum Tema 2, a que poderá recorrer para esclarecer dúvidas com a docente sobre o tema 2 e a estrutura do e-fólio A.</i></p>
<b>4ª Semana</b> <b>26 a 30 de outubro</b>	

<b>5ª Semana</b>	<p>No dia 2 de novembro será publicado o enunciado do E-fólio A que incidirá sobre os Temas 1 e 2. Os critérios de avaliação de E-fólio serão divulgados no momento em que for publicado o E-fólio A .</p>
<b>6ª Semana</b>	<p><b>9 a 13 de novembro</b> A data de entrega do E-fólio A à docente é no dia 9 de novembro.</p> <p><b>TEMA 3:</b> <b>Mediadores e Contextos de Mediação</b></p> <p>Deverá começar com as leituras indicadas, sobre o Tema 3 e trocar ideias com os colegas no Fórum Tema 3.</p> <p>Será disponibilizada a Atividade Formativa 3, que os estudantes são convidados a realizar de forma colaborativa e a disponibilizar aos colegas no Fórum Tema 3. Apela-se à participação ativa entre os estudantes.</p>

<p><b>7<sup>a</sup> Semana</b> 16 a 20 de novembro</p>	<p>O estudante deve continuar com as leituras em estudo sobre o Tema 3 e trocar ideias com os colegas no Fórum Tema 3.</p> <p>Aconselha-se a revisão da matéria estudada, assim como o contraste entre a resposta dada à Atividade Formativa 3 e a proposta de correcção disponibilizada pela docente.</p> <p>Terá ainda ao seu dispor, até ao dia 20 de novembro, o Fórum Tema 3, a que poderá recorrer para esclarecer dúvidas com a docente sobre o tema 3.</p>
--	--

<b>8ª Semana</b>	
23 a 27 de novembro	<b>TEMA4: Mediação de Conflitos</b>
	<i>Deverá começar com as leituras indicadas, sobre o Tema 4 e trocar ideias com os colegas no Fórum Tema 4.</i>
	<i>Será disponibilizada a Atividade Formativa 4, que os estudantes são convidados a realizar de forma colaborativa e a disponibilizar aos colegas no Fórum Estudantes 4. Apela-se à participação ativa entre os estudantes.</i>
<b>9ª Semana</b>	
30 de novembro a 4 de dezembro	<i>O estudante deve continuar com as leituras em estudo sobre o Tema 4 e trocar ideias com os colegas no Fórum Tema 4.</i>
	<i>No dia 4 de dezembro será publicada a classificação do E-fólio A .</i>

<b>10ª Semana</b> <b>7 a 11 de dezembro</b>	Aconselha-se a revisão da matéria estudada, assim como o contraste entre a resposta dada à Atividade <b>Formativa 4 e a proposta de correcção</b> disponibilizada pela docente.  Terá ainda ao seu dispor, até ao dia 11 de dezembro, o <b>Fórum Tema 4</b> , a que poderá recorrer para esclarecer dúvidas com a docente sobre o tema 4 e a estrutura do e-fólio B.
<b>11ª Semana</b> <b>14 a 18 de dezembro</b>	<b>No dia 14 de dezembro</b> será publicado o enunciado do E-fólio B que abrangeará a matéria dos Temas 3 e 4 . O estudante deve seguir as instruções dadas para a sua elaboração. Os critérios de avaliação do E-fólio serão divulgados no momento em que o mesmo for publicado.
<b>Pausa letiva</b>  <b>21 de dezembro a 3 de janeiro de 2020</b>	

<p><b>12ª Semana</b></p> <p><b>4 a 8 de janeiro</b></p>	<p>A data de entrega do E-fólio B à docente é no dia 8 de janeiro.</p>
<p><b>13ª Semana</b></p> <p><b>11 a 15 de janeiro</b></p>	<p>O estudante deverá rever todo o seu percurso de aprendizagem, os materiais e bibliografia assim como as Atividades Formativas realizadas ao longo da Unidade Curricular e preparar-se para a Avaliação Presencial.</p> <p>Terá ainda ao seu dispor, até ao dia 22 de janeiro, o Fórum P-Fólio/Exame, a que poderá recorrer para esclarecer dúvidas com a docente sobre a matéria da unidade curricular e sobre a estrutura das provas finais.</p>

<b>14ª Semana</b>	
18 a 22 de janeiro	<p>No dia 22 de janeiro será publicada a classificação do <b>E-fólio B.</b></p> <p>Terá ainda ao seu dispor, até ao dia 22 de janeiro, o <b>Fórum Dúvidas P-Fólio/Exame</b>, a que poderá recorrer para esclarecer dúvidas com a docente sobre a matéria da unidade curricular e sobre a estrutura das provas presenciais.</p> <p><i>Esta é a última semana de atividades on-line e de continuação da preparação para a Avaliação Final. O estudante deve continuar com a revisão de toda a matéria da unidade curricular e preparar-se para as provas de Avaliação Final a realizar no dia 9 de fevereiro de 2021.</i></p>