

PUC- Plano da Unidade Curricular

UNIDADE CURRICULAR [11069]
Docente: Filomena Sobral
Ano Lectivo: 2020/2021

PUC

O que é o PUC?

O PUC constitui um documento que visa orientar o processo de aprendizagem do estudante ao longo da Unidade Curricular a que se refere. É **por isso** Um guião que requer uma leitura atenta e que lhe será útil ao longo de todo o percurso de aprendizagem. Aqui encontrará informação sobre as temáticas a estudar, as competências a desenvolver, informações sobre como se organiza o processo de aprendizagem, como utilizar e tirar partido do espaço virtual relativo a esta Unidade Curricular, o que se espera de si, como é avaliado, entre outros aspetos fundamentais para realizar da melhor forma este percurso.

1. A Unidade Curricular

Apresentação da Unidade Curricular

Na presente unidade curricular pretende-se analisar a mediação socioeducativa do ponto de vista conceptual e prático. Espera-se que, no final da unidade curricular, os estudantes compreendam os significados da mediação, identifiquem, avaliem e intervenham em contextos críticos de vulnerabilidade e de conflito. Os conteúdos a explorar articulam-se com estes objetivos e competências. Numa primeira fase são analisadas diferentes lógicas de mediação em função da diversidade cultural em comunidades e indivíduos.

Seguidamente, explora-se e reflete-se sobre situações de risco e vulnerabilidade, a partir de casos práticos que carecem de programas de intervenção no domínio da mediação. No primeiro e segundo temas promove-se uma abordagem predominantemente teórica dos significados da mediação socioeducativa. No terceiro tema são analisados os papéis do mediador em diferentes tipos de modelos, programas e estratégias de mediação. O quarto tema aprofunda a mediação de conflitos numa perspetiva prática, de intervenção.

2. Competências

Competências a Desenvolver

Pretende-se que, no final desta Unidade Curricular, o estudante tenha adquirido as seguintes competências:

- Compreender os processos de desenvolvimento e aprendizagem de indivíduos e grupos ao longo da vida;
- Observar e analisar contextos e atividades com dimensões educativas e formativas;
- Adequar diferentes abordagens da mediação à especificidade de problemas e contextos;
- Identificar situações de risco e vulnerabilidade que carecem de intervenção do mediador socioeducativo;
- Mediar situações de risco e de conflito;
- Integrar o pluralismo e o respeito pela diversidade em práticas profissionais inclusivas;
- Reportar criticamente os resultados de programas e projetos de mediação;
- Demonstrar sentido crítico, autocrítico e compromisso ético.

3. Roteiro

Roteiro de conteúdos a trabalhar

Nesta Unidade Curricular serão trabalhadas as seguintes temáticas :

Tema 1: Mediação socioeducativa: aproximação teórica e conceptual	1.1- Mediação, Comunicação e Diversidade. 1.2- Comunidades e Cidadania.
Tema 2: Contextos Sociais e Culturais da Mediação	2.1- Tensões: identidade-alteridade; particularismo – universalismo; esfera pública-esfera privada; liberdade-igualdade.
Tema 3: Mediadores e Contextos de Mediação	3.1- Mediação em contexto escolar. 3.2- Mediação em contexto familiar. 3.3- Mediação em contexto comunitário.
Tema 4: Mediação de Conflitos	4.1- A dimensão interpessoal do conflito em contextos educativos. 4.2- As estratégias de resolução de conflitos. 4.3- A mediação: mudança paradigmática na resolução do conflito. 4.4- Programas de mediação.

4. Metodologia

Como vamos trabalhar?

A unidade curricular estrutura-se numa lógica de trabalho de projeto. A partir da análise de problemas, os estudantes exploram fontes teóricas disponibilizadas pelo docente e pelos próprios e definem vias de intervenção. Individualmente ou em grupo, refletem sobre os processos de mediação e a ação do mediador em contextos educativos.

Baseando-se numa perspetiva de aprendizagem socioconstrutivista, o desenho das metodologias e atividades formativas assenta na colaboração, percursora de um trabalho autónomo aprofundado. A aprendizagem vai progredindo à medida que se incorporam novas problemáticas (novos temas) no projeto. As perspetivas teóricas são enquadradas na análise de casos.

A sala de aula virtual constrói-se no cruzamento de cenários online e ferramentas digitais diversas onde se ensaiam, discutem e definem coletivamente vias de diagnóstico e de intervenção. Ao longo das temáticas em análise são ativadas formas de interação contínua entre professor-estudantes e entre estudantes que devolvem também à comunidade o papel de mediadora permanente das aprendizagens realizadas em fóruns, wikis, webconference, email, entre outros.

Pretende-se que a aprendizagem colaborativa, o apoio mútuo, a partilha de experiências, opiniões, dúvidas relacionadas com as temáticas em estudo seja uma dimensão estruturante da metodologia de ensino.

Os e-fólios e o p-fólio, momentos do ciclo de avaliação, emergem como etapas do projeto em desenvolvimento na unidade curricular.

Independentemente das indicações gerais aqui presentes, cada tema contém um Roteiro de Aprendizagem que discrimina as atividades que o estudante deve realizar em cada momento.

- A leitura e a reflexão individuais acontecem ao longo de todo o processo de aprendizagem. Sem a leitura e a reflexão individuais, o estudante fica muito limitado na sua participação nos fóruns previstos, assim como também, dificilmente, poderá realizar com sucesso as atividades formativas programadas. Os materiais serão disponibilizados online.
- A aprendizagem está estruturada por (4) temas. Para cada tema foi programado um fórum com orientação da docente que permanecerá aberto ao longo da unidade curricular, proporcionando assim, uma interação ativa entre os estudantes. Este fórum visa a aprendizagem colaborativa, o apoio mútuo, a partilha de experiências, opiniões, dúvidas, relacionadas com a temática. Permite ainda o apoio na realização das atividades formativas.
- Integram a leitura e a reflexão individuais um conjunto de atividades formativas, programadas em função da cada tema, que o estudante deve realizar.
- Serão abertos cinco Fóruns orientados pela professora: quatro com vista à preparação dos e-fólios e um quinto com vista à

preparação para as provas finais.

- A realização de dois e-fólios (consultar ponto 6.2 Calendário de Avaliação Contínua).

5. Recursos

BIBLIOGRAFIA OBRIGATÓRIA:

Almeida, V., M. (2010). *O Mediador Sócio-Cultural em Contexto Escolar. Contributos para a compreensão da sua função social*. Mangualde: Edições Pedagogo. ISBN 978-972-8980-84-9

Amado, J., & Vieira, C. (2010). *Notas sobre a Mediação de Conflitos em Contexto Escolar*. ED.UC. Portal de Ensino a Distância, Universidade de Coimbra. (texto disponibilizado online pelos docentes).

Bauman, Z. (2007). *Liquid Times: living in a age of uncertainty*. Cambridge: Polity Press.

Bertaso, J. M. e Prado, K. (2017). Aspectos de Mediação Comunitária, Cidadania e Democracia. *Revista Novos Estudos Jurídicos*, Vol. 22, nº 1, p. 50-74

Boqué, M. (2003) *Cultura de mediación y cambio social*. Ed. Gedisa. España

Correia, J. A. (2003). Da mediação local ao local da mediação, *Sociedade & Culturas*, 20, pp. 167-191;

Costa, A. M., & Moreira, M. (Orgs.) (2003). *Formação e Mediação Sócio-Educativa*. Porto: Areal Editores. ISBN 978-989-647-039-5.

Costa, M. E. (2003). *Gestão de Conflitos na Escola*. Lisboa: Universidade Aberta. ISBN 972-674-369-9 - pág 195 a 290.

Costa, E., Almeida, L. & Melo, M. (2009). A Mediação para a Convivência entre pares: Contributos para Formação em Alunos do Ensino Básico. *Atas do X Congresso Internacional Galego-Português de Psicopedagogia*. Braga: Universidade do Minho. ISBN 978-972-8746-71-1.

Costa, E. P. (2010). Novos espaços de intervenção: a mediação de conflitos em contexto escolar.

Costa, P. M. A cidadania, o universalismo e a diferença. "Ciências Sociais Unisinos" [Em linha]. ISSN 2177-6229. Vol. 5, nº 1 (jan./abril 2015), p. 92-103 Recurso

Cunha, P. & Monteiro, A.P. (2018). *Gestão de Conflitos na Escola*. Lisboa: Pactor. ISBN 978-989-693-084-4

Dubar, C. (2000). *La crise des identités. L'interprétation d'une mutation*. Paris: PUF.

Faget, J. (2010). *Médiations, les ateliers silencieux de la démocratie*. Paris: Érès.

Fernandes, A. R. M. (2013). Centro de Mediação Comunitário: uma resposta social inovadora e participativa. Coimbra: Universidade de Coimbra. (pp. 16-32) Recurso

Grave-Resendes, L., & Caldeira, M.S-J. (Orgs.) (2003). *Conferência Internacional sobre Prevenção da Violência na Escola*. Lisboa: Universidade Aberta. ISBN 972-674-402-4 (textos disponibilizados online pelos docentes).

Grave-Resendes, L., (2004). Mediação entre Pares. In Educação e Direitos Humanos, Conselho Nacional de Educação.

Moraz, A. A. (2016). O reconhecimento da alteridade: desafios para construção de uma educação humanizadora. <http://filosofiaeducacion.org/actas/index.php/act/article/view/158/138>.

Morgado, C., Oliveira, I. (2009). Mediação em contexto escolar : transformar o conflito em oportunidade. Exedra Recurso

Oliveira, A., Freire, I. (2009). Sobre ... a mediação sócio-cultural. Cadernos de apoio à formação: 3. ISBN 978-989-8000-60-6.

Ribeiro, E. J. (2015). Diversidade e educação inclusiva: a mediação socioeducativa em contexto escolar. Modelos e projetos de inclusão social. Escola Superior de Educação de Viseu. ISBN 978-989-96261-4-0 Recurso

Schnitman, D. F., & Littlejohn, S. (orgs.) (2000). *Novos paradigmas em mediação*. Brasil: Artmed

Silva, A. M. (2011). Mediação e(m) educação: discursos e práticas. *Revista Intersaberes* , 6, 249-265.

Silva, A. M., Caetano, A., Freire, I., Moreira, M., Freire, T., & Ferreira, A. S. (2010). Novos actores no trabalho em educação: os mediadores socioeducativos, *Revista Portuguesa de Educação*, 119-151.

Six, J. F. (2002). *Les Médiateurs*. Paris: Le Cavalier Bleu.

Torremorell, M. C. (2008). *Cultura de Mediação e Mudança Cultural*. Porto: Porto Editora.

Vinyamata, E. (2003) *Aprender mediación*. Barcelona. España: Ed. Paidós.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

Cohen, R. (2005). *Students Resolving Conflict: Peer Mediation in Schools*. Good Year Books.

Deutsch, M. & Coleman, P. T. (2000). *The Handbook of Conflict Resolution – Theory and Practice*. San Francisco: Jossey-Bass Publishers.

Seijo, J.C.T. & González, A.G. (2008). Investigación evaluativa sobre el programa de mediación de conflictos en centros escolares. *Revista de Educación*, 347, 369-394.

Zapata-Barrero, R., Wilhelm, J., & Llinàs, R. (2010). *La mediació ciutadana: una nova política pública. Bases d'implantació*. Barcelona: Diputació de Barcelona. Àrea d'Igualtat i Ciutadania.
[.....]

6. Avaliação

**Como vai
ser a
avaliação?**

A avaliação assume o regime de avaliação contínua. Os estudantes que não possam seguir esta modalidade de avaliação podem optar pela realização de um Exame Final presencial ou eletrônico, conforme vier a ser definido.

A opção pelo regime de avaliação (contínua ou final) será feita pelo estudante até ao final **da 3ª semana letiva**, não podendo ser alterada no decurso do semestre.

Os estudantes que optem pela avaliação contínua disporão de um **Cartão de Aprendizagem**, pessoal, onde será creditada a avaliação que forem efetuando ao longo do semestre. O Cartão de Aprendizagem

é um
instrumento
personalizado
e
cada
estudante
tem
acesso
apenas
ao
seu
cartão.

Os
estudantes
que
optem
pela
realização
de
um
Exame
Final
terão
acesso
a
todas
as
orientações
dadas
na
plataforma
e às
Atividades
Formativas
disponibilizadas
ao
longo
do
percurso
de
aprendizagem,
mas
não
aos
instrumentos
de
avaliação
utilizados
no
regime
de
avaliação
contínua
-
E-fólios
e
P-fólio.
Estes
estarão
disponíveis

apenas
para
os
estudantes
que
optem
pela
modalidade
de
avaliação
contínua.

6.1.
Cartão
de
Aprendizagem

**Avaliação
Contínua**

Os
estudantes
que
optarem
pela
avaliação
contínua
creditam
no
seu
Cartão
de
Aprendizagem
-
CAP
-
as
classificações
que
obtiveram
com
a
realização
de
vários
trabalhos
ao
longo
do
semestre
e
a
classificação
obtida
numa
prova
final,
presencial
ou
eletrónica,
conforme
for
definido
no
final
do
semestre.

Ao longo do semestre ser-lhes-á proposto que elaborem pequenos trabalhos, designados ***e-fólios***.

A realização do conjunto dos e-fólios poderá levar à creditação do seu cartão (CAP) de um máximo de 8 valores.

À classificação obtida nos ***e-fólios*** juntam-se os valores obtidos na prova presencial, designada ***p-fólio*** (***ou E-Fólio Global***), tendo esta a duração máxima de 90min. Esta prova,

p-fólio
(ou
E-Fólio
Global)

,
terá
a
cotação
global
de
12
valores.

No
sistema
de
avaliação
contínua,
a
classificação
final
na
unidade
curricular
corresponde
ao
somatório
das
classificações
obtidas
em
cada
e-fólio
e
no
p-fólio
(ou
e-fólio
Global)
.

Um
e-fólio
é
um
pequeno
documento
digital
elaborado
de
forma
pessoal
e
incidindo
sobre
uma
secção
dos
temas
trabalhados.

O

p-fólio
(ou
e-fólio
Global)
consiste
num
documento
escrito
a
realizar
presencialmente
ou
eletronicamente
(no
caso
do
e-fólio
global,
que
complementa
os
e-fólios
realizados
eletronicamente.

As
indicações
para
a
realização
quer
dos
E-fólios,
quer
do
P-fólio
ou
do
E-Fólio
Global,
serão
fornecidas
no
decorso
da
4ª
semana
de
atividades
letivas.

A
aprovação
na
Unidade
Curricular
implica
que
o
estudante
obtenha

um
mínimo
de
4
valores
no
conjunto
dos
E-fólios
e
um
mínimo
de
6
valores
no
P-fólio
ou
no
E-Fólio
Global.

6.2.
Calendário
de
avaliação
contínua

**Calendário de
avaliação
contínua**

Calendário
de
avaliação
contínua

	Novembro	Dezembro	Janeiro	Fevereiro
E-fólio A [4 valores]				
Disponibilização do <i>E-fólio A</i> ao estudante	2 de novembro de 2020			
Envio do <i>E-fólio A</i> ao docente	Data de entrega: 9 de novembro de 2020			
Indicação da classificação do <i>E-fólio A</i>		4 de dezembro de 2020		
E-fólio B [4 valores]				
Disponibilização do <i>E-fólio B</i> ao estudante		14 de dezembro de 2020		
Envio do <i>E-fólio B</i> ao docente			Data de entrega: 8 de janeiro de 2021	
Indicação da classificação do <i>E-fólio B</i>			Data: 22 de janeiro de 2021	

<i>P-fólio/Exame</i> 12 valores <u>Realização</u> <u>presencial ou</u> <u>eletrónica</u>				Data: 9 de fevereiro de 2021
---	--	--	--	--

6.3.
Exame

**Opção
pelo
Exame**

O
Exame
Final
traduz-
se
numa
única
prova
escrita
realizada
presencialmente
e
classificada
numa
escala
de
0
(zero)
a
20
(vinte)
valores.

Esta
prova
tem
um
caráter
sumativo,
reportando-
se
à
totalidade
dos
conteúdos
abordados
na
unidade
curricular
e
é
realizada
no
final
do
semestre
letivo,
tendo
a
duração
de
2h30min.

O
estudante
que
optar
pela
modalidade
de
exame

final,
terá
de
obter
neste
um
mínimo
de
10
valores.

7.
Plano
de
Trabalho

**Calendário
e plano de
trabalho**

Este
Plano
apresenta
a
previsão
da
distribuição
temporal
das
várias
Temáticas
de
estudo,
das
atividades
e
respetivas
orientações
de
trabalho,
de
modo
a
que
possa
planejar,
organizar
e
desenvolver
o
seu
estudo.
Esta
informação
é
complementada
por
orientações
que
deverá
consultar
com
regularidade
nesta
Sala
de
Aula
Virtual.

7.1 Roteiro do Plano de Trabalho

<i>Roteiro do Plano</i>

<i>Ano letivo 2020/2021</i>	<i>O que se espera do estudante</i>
<i>1º semestre</i>	

1ª Semana	Seja bem vindo!
6 a 9 de outubro	<p>O estudante deve começar por consultar as indicações dadas na sala de aula virtual sobre a unidade curricular.</p> <p>Consulte o PUCe caso tenha dúvidas coloque-as no Fórum do PUC até ao dia 8 de outubro.</p> <p>TEMA 1:</p> <p>Mediação socioeducativa: aproximação teórica e conceptual</p> <p>Inicie a leitura orientada dos textos propostos, de acordo com a Atividade</p> <p>Formativa 1, que os estudantes são convidados a realizar de forma colaborativa e a disponibilizar aos colegas no Fórum</p> <p>Tema 1. Apela-se à participação ativa entre os estudantes.</p>

<p>2ª Semana 12 a 16 de outubro</p>	<p>Prossiga a fase de trabalho relativamente ao Tema 1.</p> <p><i>Está à disposição do estudante o Fórum Tema 1 ao longo de todo o tema. Neste fórum, pode esclarecer as suas dúvidas com os colegas, relativas a este tema, quer no que diz respeito à resolução das atividades formativas, quer no que diz respeito às leituras. Durante esta semana o estudante deve continuar com as leituras propostas para a temática em estudo e trocar ideias com os colegas no Fórum Tema 1.</i></p> <p><i>Terá ainda ao seu dispor, até ao dia 16 de outubro, o Fórum Tema 1, a que poderá recorrer para esclarecer dúvidas com a docente sobre o tema 1.</i></p>
---	---

<p>3ª Semana</p> <p>19 a 23 de outubro</p>	<p>TEMA 2:</p> <p>Contextos sociais e culturais da mediação.</p> <p><i>As Instruções sobre o Tema 2 devem ser lidas com atenção, a fim de compreender a natureza desta temática. Está à disposição do estudante o Fórum Tema 2 ao longo de todo o tema. Este fórum tem por finalidade esclarecer as suas dúvidas com os colegas, relativas a este tema, quer no que diz respeito à resolução das atividades formativas, quer no que diz respeito às leituras.</i></p> <p>Será disponibilizada a Atividade Formativa 2, que os estudantes são convidados a realizar de forma colaborativa e a disponibilizar aos colegas no Fórum Tema 2. Apela-se à participação ativa entre os estudantes.</p>
---	--

<p>4ª Semana</p> <p>26 a 30 de outubro</p>	<p>Indique ao professor até às 23h55mn do dia 27 de outubro, a sua opção de avaliação:</p> <p>Avaliação</p> <p>Contínua ou Exame Final.</p> <p>Para isso, responda ao questionário "Decisão sobre a Avaliação", no espaço desta sala de aula virtual.</p> <p>Durante esta semana o estudante deve continuar com as leituras propostas para a temática em estudo e trocar ideias com os colegas no Fórum Tema 2.</p> <p>Aconselha-se a revisão da matéria estudada, assim como o contraste entre a resposta dada à Atividade Formativa 2 e a proposta de correcção disponibilizada pela docente.</p> <p>Terá ainda ao seu dispor, até ao dia 30 de outubro, o Fórum Tema 2, a que poderá recorrer para esclarecer dúvidas com a docente sobre o tema 2 e a estrutura do e-fólio A.</p>
---	---

5ª Semana 2 a 6 de novembro	No dia 2 de novembro será publicado o enunciado do E-fólio A que incidirá sobre os Temas 1 e 2. Os critérios de avaliação de E-fólio serão divulgados no momento em que for publicado o E-fólio A .
6ª Semana 9 a 13 de novembro	<p>A data de entrega do E-fólio A à docente é no dia 9 de novembro.</p> <p>TEMA 3: Mediadores e Contextos de Mediação</p> <p>Deverá começar com as leituras indicadas, sobre o Tema 3 e trocar ideias com os colegas no Fórum Tema 3.</p> <p>Será disponibilizada a Atividade Formativa 3, que os estudantes são convidados a realizar de forma colaborativa e a disponibilizar aos colegas no Fórum Tema 3. Apela-se à participação ativa entre os estudantes.</p>

7ª Semana 16 a 20 de novembro	<p>O estudante deve continuar com as leituras em estudo sobre o Tema 3 e trocar ideias com os colegas no Fórum Tema 3.</p> <p>Aconselha-se a revisão da matéria estudada, assim como o contraste entre a resposta dada à Atividade Formativa 3 e a proposta de correcção disponibilizada pela docente.</p> <p>Terá ainda ao seu dispor, até ao dia 20 de novembro, o Fórum Tema 3, a que poderá recorrer para esclarecer dúvidas com a docente sobre o tema 3.</p>
-------------------------------------	--

8ª Semana	
23 a 27 de novembro	<p>TEMA4: Mediação de Conflitos</p> <p><i>Deverá começar com as leituras indicadas, sobre o Tema 4 e trocar ideias com os colegas no Fórum Tema 4.</i></p> <p><i>Será disponibilizada a Atividade Formativa 4, que os estudantes são convidados a realizar de forma colaborativa e a disponibilizar aos colegas no Fórum Estudantes 4. Apela-se à participação ativa entre os estudantes.</i></p>
9ª Semana	
30 de novembro a 4 de dezembro	<p><i>O estudante deve continuar com as leituras em estudo sobre o Tema 4 e trocar ideias com os colegas no Fórum Tema 4.</i></p> <p><i>No dia 4 de dezembro será publicada a classificação do E-fólio A .</i></p>

<p>10ª Semana</p> <p>7 a 11 de dezembro</p>	<p>Aconselha-se a revisão da matéria estudada, assim como o contraste entre a resposta dada à Atividade Formativa 4 e a proposta de correção disponibilizada pela docente.</p> <p>Terá ainda ao seu dispor, até ao dia 11 de dezembro, o Fórum Tema 4, a que poderá recorrer para esclarecer dúvidas com a docente sobre o tema 4 e a estrutura do e-fólio B.</p>
<p>11ª Semana</p> <p>14 a 18 de dezembro</p>	<p>No dia 14 de dezembro será publicado o enunciado do E-fólio B que abrangerá a matéria dos Temas 3 e 4 . O estudante deve seguir as instruções dadas para a sua elaboração. Os critérios de avaliação do E-fólio serão divulgados no momento em que o mesmo for publicado.</p>
<p>Pausa letiva</p> <p>21 de dezembro a 3 de janeiro de 2020</p>	

<p>12ª Semana 4 a 8 de janeiro</p>	<p>A data de entrega do E-fólio B à docente é no dia 8 de janeiro.</p>
<p>13ª Semana 11 a 15 de janeiro</p>	<p>O estudante deverá rever todo o seu percurso de aprendizagem, os materiais e bibliografia assim como as Atividades Formativas realizadas ao longo da Unidade Curricular e preparar-se para a Avaliação Presencial.</p> <p>Terá ainda ao seu dispor, até ao dia 22 de janeiro, o Fórum P-Fólio/Exame, a que poderá recorrer para esclarecer dúvidas com a docente sobre a matéria da unidade curricular e sobre a estrutura das provas finais.</p>

<p>14ª Semana 18 a 22 de janeiro</p>	<p>No dia 22 de janeiro será publicada a classificação do E-fólio B.</p> <p><i>Terá ainda ao seu dispor, até ao dia 22 de janeiro, o Fórum Dúvidas P-Fólio/Exame, a que poderá recorrer para esclarecer dúvidas com a docente sobre a matéria da unidade curricular e sobre a estrutura das provas presenciais.</i></p> <p><i>Esta é a última semana de atividades on-line e de continuação da preparação para a Avaliação Final.</i></p> <p><i>O estudante deve continuar com a revisão de toda a matéria da unidade curricular e preparar-se para as provas de Avaliação Final a realizar no dia 9 de fevereiro de 2021.</i></p>
--	---