

PUC- Plano da Unidade Curricular

UNIDADE CURRICULAR 21110

SISTEMAS MULTIMÉDIA

Professor responsável: José Bidarra

Docente tutor: Ana Torres

Ano Letivo: 2013/2014

PUC

O que é o PUC?

O PUC constitui um documento que visa orientar o processo de aprendizagem do estudante ao longo da Unidade Curricular a que se refere. É por isso um guião que requer uma leitura atenta e que lhe será útil ao longo de todo o percurso de aprendizagem. Aqui encontrará informação sobre as temáticas a estudar, as competências a desenvolver, informações sobre como se organiza o processo de aprendizagem, como utilizar e tirar partido do espaço virtual relativo a esta Unidade Curricular, o que se espera de si, como é avaliado, entre outros aspectos fundamentais para realizar da melhor forma este percurso.

1. A Unidade Curricular

Apresentação da Unidade Curricular

Esta unidade curricular tem como objetivo principal apresentar uma introdução fundamentada, clara e integrada dos conceitos, tecnologias e metodologias que suportam o desenvolvimento dos Sistemas Multimédia e das Aplicações Interativas.

2. Competências

Competências a Desenvolver

Pretende-se que, no final desta Unidade Curricular, o estudante tenha adquirido competências teóricas e práticas que lhe permitam explorar as capacidades de ler e criar texto, imagem, áudio, vídeo, animação e interactividade com as tecnologias actuais da comunicação multimédia, nomeadamente:

- identificar com clareza os princípios fundamentais e as questões envolvidas no desenvolvimento de aplicações multimédia;
- descrever os aspetos técnicos sobre os quais se fundamentam estas aplicações;
- ficar habilitado com conhecimentos teóricos e capacidades técnicas que lhe permitam implementar a comunicação multimédia.

3. Roteiro

Roteiro de conteúdos a trabalhar

Nesta Unidade Curricular serão trabalhadas as seguintes temáticas, que correspondem aos capítulos 1, 2, 3, 4, 5, 10, 6 e 7, respetivamente, do [manual](#) adoptado para esta unidade curricular:

1. Introdução ao Multimédia
2. Informação Digital e Interatividade
3. Aplicações Multimédia Interativas
4. Tipos de Media Estáticos
5. Tipos de Media Dinâmicos
6. Sistemas Multimédia (cap.10 do livro)
7. A autoria Multimédia (cap.6 do livro)
8. Projeto Multimédia (cap.7 do livro)

4. Metodologia

Como vamos trabalhar?

A metodologia de trabalho utilizada pela Unidade Curricular compreende o estudo e a reflexão individuais (A), a partilha da reflexão e do estudo com os colegas, bem como o esclarecimento de dúvidas nos fóruns (B) e a realização de atividades (C).

A - O estudo e a reflexão individuais acontecem ao longo de todo o processo de aprendizagem. Sem o estudo autónomo e independente, o estudante fica muito limitado na sua **participação** e dificilmente poderá realizar com êxito as **atividades** formativas programadas.

B - A aprendizagem está estruturada por **temas** (8) seguindo os capítulos do manual adotado. Para cada tema foi programado um **fórum não moderado** pelo professor, em que os alunos interagem, ou um **fórum de ajuda e orientação**, moderado pelo professor nos casos em que o tópico engloba a realização de um **e-fólio**. Cada fórum possui os seus objetivos específicos, pelo que deverá o estudante consultar sempre as instruções que são fornecidas.

C - Integram o estudo e a reflexão individuais um conjunto de **atividades formativas**, programadas em função de cada tema, que o estudante deve realizar. Essas atividades conduzem o aluno à prática e pretendem criar a agilidade necessária em determinadas tarefas. De salientar, também, que o manual tem também muitos exercícios e atividades para os alunos realizarem em autonomia.

5. Recursos

Bibliografia e outros recursos

Bibliografia Obrigatória:

Multimédia e Tecnologias Interativas

5ª Edição Atualizada

de Nuno Ribeiro

Bibliografia Complementar (opcional)

Digital Multimedia

de Nigel and Jenny Chapman, 2004

Editora: Wiley

Outros Recursos:

Outros recursos de apoio à aprendizagem (fóruns, exercícios, textos, laboratórios virtuais, materiais multimédia, etc.) são disponibilizados com as atividades de aprendizagem.

6. Avaliação

Como vai ser a avaliação?

A avaliação assume normalmente o regime de **Avaliação Contínua** (**e-fólios** a realizar online e um **p-fólio** como prova presencial). Os estudantes que não possam seguir esta modalidade de avaliação podem optar pela realização de um **Exame Final** presencial.

A **opção pelo regime de avaliação** (contínua ou final) será feita pelo estudante até ao final da **3ª semana letiva**, 28 de outubro de 2012, não podendo ser alterada no decurso do semestre. Por essa razão, o estudante deve ponderar com cuidado a escolha do tipo de avaliação tendo em conta diversos factores entre os quais se inclui a *disponibilidade*, ou não, para *acompanhar em continuidade* as atividades da cadeira ao longo do semestre.

Os estudantes que optem pela **Avaliação Contínua** dispõem de um **Cartão de Aprendizagem** pessoal, onde será creditada a avaliação que forem efetuando ao longo do semestre. O Cartão de Aprendizagem é um instrumento personalizado e cada estudante tem acesso apenas ao seu cartão.

Os estudantes que optem pela realização de um **Exame Final** terão acesso a todas as orientações dadas na plataforma e às Atividades Formativas disponibilizadas ao longo do percurso de aprendizagem, mas não aos instrumentos de avaliação utilizados no regime de avaliação contínua - **e-fólios e p-fólio**. Estes estarão disponíveis apenas para os estudantes que optem pela modalidade de avaliação contínua.

6. Avaliação

6.1. Cartão de Aprendizagem

Avaliação Contínua

Os estudantes que optarem pela avaliação contínua creditam no seu **Cartão de Aprendizagem** as classificações que obtiveram com a realização de vários trabalhos ao longo do semestre e a classificação obtida numa prova presencial, no final do semestre.

Ao longo do semestre ser-lhes-á proposto que elaborem pequenos trabalhos, designados **e-fólios**. A realização do conjunto dos e-fólios poderá levar à creditação do seu cartão de um máximo de 8 valores.

À classificação obtida nos **e-fólios** juntam-se os valores obtidos na prova presencial, designada **p-fólio**, tendo esta a duração máxima de 90min. Esta prova, *p-fólio*, terá a cotação global de 12 valores.

No sistema de **Avaliação Contínua** a classificação final na unidade curricular corresponde ao somatório das classificações obtidas em cada e-fólio e no p-fólio.

Um **e-fólio** é um pequeno documento digital elaborado de forma pessoal e incidindo sobre uma secção dos temas trabalhados.

O **p-fólio** consiste num documento escrito a realizar presencialmente, que complementa os e-fólios realizados eletronicamente.

As indicações para a realização, quer dos e-fólios quer do p-fólio, serão fornecidas no decurso da 4ª semana de atividades letivas.

A **aprovação** na Unidade Curricular implica que o estudante não ultrapassa um mínimo de 3,5 valores no conjunto de e-fólios e um mínimo de 5,5 valores no p-fólio, desde que obtenha uma classificação final de, pelo menos, 10 valores.

Calendário de Avaliação Contínua

	Outubro	Novembro	Dezembro	Janeiro
E-fólio A [4 valores]				

Data da especificação do trabalho a realizar no E-fólio A e dos respectivos critérios de avaliação		Data: 11 de novembro		
Envio do <i>E-fólio A</i> ao professor		Data limite: 17 de novembro		
Indicação da classificação do <i>E-fólio A</i>			Até à Data: 8 de dezembro	
<i>E-fólio B</i> [4 valores]				
Data da especificação do trabalho a realizar no E-fólio B e dos respectivos critérios de avaliação			Data: 9 de dezembro	
Envio do <i>E-fólio B</i> ao professor			Data limite: 15 de dezembro	
Indicação da classificação do <i>E-fólio B</i>				Até à Data: 12 de janeiro
<i>P-fólio</i> 12 valores				

Realização presencial				<table border="1"><tr><td></td></tr><tr><td>Data do p-Fólio e do Exame: 17 de fevereiro de 2014</td></tr></table>		Data do p-Fólio e do Exame: 17 de fevereiro de 2014
Data do p-Fólio e do Exame: 17 de fevereiro de 2014						

6. Avaliação

6.3. Exame

Opção pelo Exame

O Exame Final traduz-se numa única prova escrita realizada presencialmente e classificada numa escala de 0 (zero) a 20 (vinte) valores.

Esta prova tem um carácter somativo, reportando-se à totalidade dos conteúdos abordados na unidade curricular e é realizada no final do semestre lectivo, tendo a duração de 2h e 30min.

O estudante que optar pela modalidade de exame final, terá de obter neste um mínimo de 10 valores.

7. Plano de Trabalho

Calendário e plano de trabalho

Este *Plano* apresenta a previsão da distribuição temporal das várias **Temáticas** de estudo, das atividades e respectivas orientações de trabalho, de modo a que possa planear, organizar e desenvolver o seu estudo. Esta informação é complementada por orientações que deverá consultar com regularidade nesta *Sala de Aula Virtual*.

7. Plano de Trabalho

7.1. Primeiro mês

Mês 1

Outubro

1ª e 2ª Semanas

7 e 14 de outubro

Tema 1:

Introdução ao Multimédia

3ª e 4ª Semanas

21 e 28 de outubro

Tema 2:

Informação Digital e Interatividade

Escolha da opção de avaliação

O que se espera do estudante

Abertura do site da unidade curricular.

A aprendizagem inicia-se com o Tema 1 da Unidade Curricular. Comece por **(A) estudar o capítulo** respetivo do manual e ver os videoclips e/ou outros materiais disponibilizados. Durante a semana, tem à sua disposição **(B) um Fórum Não Moderado**, onde pode dialogar e esclarecer dúvidas com os seus colegas sobre os conteúdos do manual e comentar os vídeos e outros materiais.

À semelhança do que fez antes, neste Tema 2 deve começar por **(A) estudar o capítulo** respetivo do manual e ver os videoclips e/ou outros materiais disponibilizados. Durante a semana, tem à sua disposição **(B) um Fórum Não Moderado**, onde pode dialogar e esclarecer dúvidas com os seus colegas sobre os conteúdos do manual e comentar os vídeos.

Faça a **escolha** até à 3ª semana (até dia 27 de outubro, mais precisamente) da sua **opção de avaliação**: Avaliação Contínua ou Exame Final. Pondere devidamente e responda ao questionário "Decisão sobre a Avaliação", no espaço desta sala de aula virtual.

7. Plano de Trabalho

7.2. Segundo mês

Mês 2	
<p>Novembro 5ª Semana</p> <p>4 de novembro</p> <p>Tema 3: Aplicações Multimédia Interativas</p>	<p>O que se espera do estudante</p> <p>Comece por (A) estudar o capítulo respetivo do manual da cadeira e ver os outros materiais disponibilizados. Neste tema, tem (B) um Fórum Não Moderado, onde pode dialogar e esclarecer dúvidas com os seus colegas sobre os conteúdos do manual e comentar os materiais disponibilizados.</p>
<p>6ª Semana</p> <p>11 de Novembro</p> <p>Tema 4: Tipos de Media Estáticos</p> <p>Indicações para o e-Fólio A</p> <p>Entrega do e-Fólio A</p>	<p>Comece por (A) estudar o capítulo respetivo do manual da cadeira e ver os materiais disponibilizados. Tem à sua disposição (B) um Fórum Não Moderado, onde pode dialogar e esclarecer dúvidas com os seus colegas sobre os conteúdos do manual e comentar os materiais disponibilizados.</p>
<p>7ª e 8ª Semana</p>	<p>Aqui serão dadas, na data indicada as indicações e temas para o e-Fólio A.</p>

18 e 25 de Novembro

Tema 5:
Tipos de Media Dinâmicos

Actividade

Obrigatória: Neste periodo vai entregar, na data definida, o **e-Fólio A**.

Tem (D) um Fórum moderado onde pode dialogar e esclarecer dúvidas com os seus colegas e o docente/tutor relativamente à realização do e-fólio

Comece por **(A) estudar o capítulo** respetivo do manual da cadeira e ver os materiais disponibilizados. Tem à sua disposição **(B)** um **Fórum Não Moderado**, onde pode dialogar e esclarecer dúvidas com os seus colegas sobre os conteúdos do manual e comentar os materiais disponibilizados.

7. Plano de Trabalho

7.3. Terceiro mês

Mês 3	
	O que se espera do estudante
Dezembro 9ª e 10ª Semana 2 e 9 de dezembro Tema 6: Sistemas Multimédia Indicações para o e-Fólio B Entrega do e-Fólio B	comece por (A) estudar o capítulo respectivo do manual, ver os materiais disponibilizados. Durante a semana, tem à sua disposição (C) o Fórum não Moderado , onde pode dialogar e tirar quaisquer dúvidas com os seus colegas. Serão dadas, na data indicada, as indicações e temas para o e-Fólio B. Actividade Obrigatória: Neste período vai entregar, na data definida, o e-Fólio B .
11ª Semana 16 de dezembro Tema 7: Autoria Multimédia	À semelhança do que fez antes, neste Tema deve começar por (A) estudar o capítulo respectivo do manual da cadeira e ver os materiais disponibilizados. Tem à sua disposição (B) um Fórum Não Moderado , onde pode dialogar e esclarecer dúvidas com os seus colegas sobre os
12ª e 13ª Semanas	

23 e 30 de dezembro	conteúdos do manual e comentar os vídeos.
	Férias de Natal

7. Plano de Trabalho

7.4. Quarto mês

Mês 4	
Janeiro	O que se espera do estudante
14ª Semana 6 de janeiro Tema 8: Projeto Multimédia	(A) estudar o capítulo respetivo do manual e ver os materiais disponibilizados. Tem à sua disposição (B) um Fórum não Moderado , onde pode dialogar e esclarecer dúvidas com os seus colegas sobre os conteúdos do manual e comentar os vídeos.
15ª e 16ª Semanas 13 e 20 de Janeiro Tema Final: Preparação para o p-Fólio e Exame	Neste período final vai estudar e preparar-se para o p-fólio ou exame final. Tem (D) um Fórum onde pode dialogar e esclarecer dúvidas com os seus colegas e o docente/tutor

relativamente à realização do p-fólio ou exame.