



## ÉTICA E EDUCAÇÃO | 11017

### **Período de Realização**

Decorre de 10 de dezembro de 2018 a 03 de janeiro de 2019.

### **Data de Limite de Entrega**

03 de janeiro de 2019, até às 23:55 horas de Portugal Continental

### **Temática / Tema / Conteúdos**

Problemas Fundamentais da Ética e Ética, Deontologia e Educação.

### **Competências**

Pretende-se que, no final deste trabalho, o estudante tenha demonstrado as seguintes capacidades:

1. Define o campo teórico da reflexão ética na educação a partir da leitura crítica de textos teóricos e de situações vivenciais;
2. Identifica e analisa conflitos de valores comportamentais no domínio da educação, nomeadamente no espaço escolar;
3. Reflete sobre conceitos e temas de natureza ética e moral, de forma equilibrada e argumentativa, apresentando juízos críticos pertinentes.

### **Trabalho a desenvolver**

“Os processos educativos precisam estar atentos e conectados a todas as mudanças que estamos vivenciando, pensadas pelo filósofo

através dos três circuitos (o corpo; o mundo; os outros). Penso que a tão afirmada “crise da escola” ou “crise da educação”, de modo mais geral, nada mais é do que a percepção do descompasso entre a instituição escolar moderna e as práticas educativas modernas e os seres humanos atuais, que já estão em outra sintonia, já são produtos desta hominescência que ora vivemos. A escola procura disciplinar o corpo e a mente das crianças, mas corpos e mentes já não são os mesmos que fizeram desenhar esta tecnologia de poder. Nas salas de aula fala-se de um mundo, mas as crianças já vivem em outro, muito diferente. As relações pedagógicas estão baseadas em certos protocolos, mas as relações entre uns e outros já estão baseadas em outros circuitos.

A suposta crise da escola ou da educação não significam, necessariamente, a agonia da escola. Para novos tempos, com corpos outros, mundos outros, outros “outros”, precisamos de uma outra educação, de uma outra escola. É para isso que nos desperta a noção de hominescência proposta por Serres. Frente a estes outros que vemos como alienígenas e que nos olham de dentro de sua solidão, com olhos de incompreensão para nós e para nosso mundo, precisamos de uma outra abordagem, de uma outra linguagem.

Chegamos a ser o que somos hoje, como elos de uma corrente que se arrasta para trás ao longo da história, nos ligando aos primeiros hominídeos, porque o processo educativo tem conseguido dosar a transmissão do legado cultural sem paralisar o a capacidade criativa. Frente a esta nova hominescência, a este novo ser humano que aos poucos se materializa frente a nossos olhos, não podemos esmorecer, não podemos deixar de transmitir o legado cultural e histórico ao mesmo tempo em que mantemos acesa a chama da criatividade e da abertura para o novo. Precisamos reinventar as práticas pedagógicas. Precisamos criar, se quisermos continuar transmitindo.”

GALLO, Sílvio; "Desafios Contemporâneos à Educação em um Mundo em Rede" in Teixeira, A., M.; Ferreira, M., L., R.; Ensinar e Aprender Filosofia num Mundo Digital, Lisboa: CFUL, 2014, pp.97-109.

Tendo por base o texto anterior, elabore uma reflexão pessoal onde responda à seguinte questão nuclear: qual poderá ser o papel da escola e dos seus protagonistas na superação da crise de valores contemporânea?

### **Recursos**

Para a elaboração da sua reflexão deverá recorrer a outras leituras complementares ao trecho que sugerimos como fonte. Indique no final do seu trabalho todas as obras e outros recursos consultadas, apresentando-os sob a forma das normas APA ou da norma portuguesa de referência bibliográfica NP 405.

### **Critérios de avaliação e cotação**

Este trabalho deve ser organizado seguindo as regras definidas no documento "Competências básicas para a comunicação (escrita)". Para tal, o trabalho tem de possuir a forma de um texto de carácter argumentativo, apresentar uma reflexão bem estruturada e respeitar o tema proposto.

Na avaliação do trabalho serão tidos em consideração os seguintes critérios e cotações:

Cumprimento das instruções = 5 pontos

Clareza do discurso = 15 pontos

Adequação ao tema ... = 30 pontos

Domínio de conceitos = 30 pontos

Reflexão e pensamento crítico = 20 pontos

Reflexão e pensamento crítico = 20 pontos

**Total:** 100 pontos = 4 valores

## **Normas a respeitar**

Deve redigir o seu E-fólio na Folha de Resolução disponibilizada na turma e preencher todos os dados do cabeçalho.

Todas as páginas do documento devem ser numeradas.

O seu E-fólio não deve ultrapassar as 750 palavras, redigidas em Times New Roman, tamanho de letra 12. O espaçamento entre linhas deve corresponder a 1,5 linhas.

Nomeie o ficheiro com o seu número de estudante, seguido da identificação do E-fólio, segundo o exemplo apresentado:  
000000efolioB.

Deve carregar o referido ficheiro para a plataforma no dispositivo E-fólio A até à data e hora limite de entrega. Evite a entrega próximo da hora limite para se precaver contra eventuais problemas.

O ficheiro a enviar não deve exceder 8 MB.

Votos de bom trabalho!

António Teixeira e Sérgio Lagoa